

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КЛИМОВСКОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

№ 344

От 22.11.2022г.

р.п. Климово

О проведении районного конкурса проектно-исследовательских работ «Пятое колесо» по техническому и декоративно – прикладному творчеству, рационализации и изобретательству среди обучающихся образовательных организаций в 2022 – 2023 учебном году.

Согласно календарному плану отдела образования, с целью повышения интереса у обучающихся к проектной и исследовательской деятельности, развития инновационной деятельности образовательных организаций, направленной на организацию исследовательской работы обучающихся общеобразовательных школ, дошкольных учреждений, школ-интернатов, учреждений дополнительного образования

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести районный конкурс проектно-исследовательских работ «Пятое колесо» по техническому и декоративно-прикладному творчеству, рационализации и изобретательству среди обучающихся образовательных организаций общеобразовательных школ, дошкольных учреждений, школ-интернатов, учреждений дополнительного образования в период с **20 октября 2022 года по 24 февраля 2023 года**. Итоги конкурса подвести **24 февраля 2023 года**. Ответственность за организацию и проведение районной итоговой выставки возложить на МБУДО «Центр дополнительного образования» (Володина Е.В.).
2. Утвердить Положение о районном конкурсе проектно-исследовательских работ «Пятое колесо» (Приложение №1,2), состав оргкомитета с правами жюри (Приложение №3), требования к оформлению сопроводительной документации экспоната (Приложение № 4, 5).
3. Руководителям образовательных организаций организовать участие в районном этапе областного конкурса проектно-исследовательских работ «Пятое колесо».
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника отдела образования Толочко Н.А.

Начальник отдела образования



Одnodворцев Е.И.

Приказ подготовлен
«Центром дополнительного
образования»
Е.В. Володина

Положение
О районном конкурсе проектно-исследовательских работ
«Пятое колесо» по техническому и декоративно–прикладному
творчеству, рационализации и изобретательству среди обучающихся
образовательных организаций в 2022-2023 учебном году.

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого областного конкурса проектно-исследовательских работ «Пятое колесо» по техническому и декоративно-прикладному творчеству, рационализации и изобретательству среди обучающихся образовательных организаций (далее Конкурс).

Конкурс проводится в соответствии с календарным планом ГАУДО «Центр технического творчества Брянской области».

Организаторы: департамент образования и науки Брянской области, ГАУДО «Центр технического творчества Брянской области».

1. Цель Конкурса:

Формирование познавательных интересов у обучающихся к проектной и исследовательской деятельности, повышение статуса инженера, изобретателя и рационализатора.

2. Задачи Конкурса:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- вовлечение обучающихся в проектно-исследовательскую, творческую, изобретательскую и рационализаторскую деятельность;
- стимулирование интереса обучающихся к инженерно-техническим и исследовательским профессиям;
- выявление одаренных детей через проектную и исследовательскую деятельность.

3. Номинации Конкурса

-Спортивно-техническая (разработки макетов и действующих моделей спортивно-технической направленности: - судо,-авто,-авиамоделей, ракетомоделирование). На Конкурс предоставляются фотографии стендовой (выставочной) или действующей модели.

-рационализация (рационализаторские предложения, внедрённые или предлагаемые для внедрения в конкретные процессы учебно-образовательной, учебно-производственной, производственной, общественно-полезной и т.д. деятельности).

-техническое конструирование (разработки устройств электронной техники и робототехники с оригинальными схмотехническими и конструктивными решениями; разработки технологической оснастки, приспособлений и инструмента, предметы индустрии отдыха и туризма; оригинальные разработки приборов бытовой техники, экспериментальные образцы оптических приборов).

-информационные технологии (компьютерные программы, связь, мобильные приложения, цифровое производство, оборудование и технологии, веб сайты и сервисы, интернет вещей).

-энергосберегающие технологии(оборудование и технологии для строительства и ЖКХ, повышение энергоэффективности, «умный дом», альтернативные источники энергии).

-дороги России (автомобильный и железнодорожный транспорт, технологии дорожного строительства, «умные дороги», безопасность дорожного движения.)

-здоровая среда (экология, биология, биоинженерия, химия, медицина, сельское хозяйство, оборудование и технологии для поддержания здоровой среды).

-графический дизайн

- социальный плакат(формат работ: JPG, PNG).
- интерактив (формат работ: интерактивный PDF, PPTX)
- анимация (формат работ: MPG4, GIF)

Основная часть в номинации «Графический дизайн» должна содержать:

- поисковый материал (черновики или этапы создания)
- обоснование цветового, шрифтового и композиционного решения работы.

-декоративно-прикладное творчество (народные промыслы Брянщины, народный костюм, исследовательские работы, проекты).

4. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей и обучающихся профессиональных образовательных организаций Брянской области.

Возраст участников от 4 лет до 21 года.

Пять возрастных групп:

4-7 лет (дошкольники);

7-10 лет;

11-13 лет;

14-18 лет;

19-21 год.

На Конкурс представляются как индивидуальные работы, так и в соавторстве (не более 3-х авторов).

5. Организация и проведение Конкурса

Проведение Конкурса проходит в несколько этапов:

I этап – районный конкурс в «Центре дополнительного образования» с 20 октября 2022 года по 24 февраля 2023 года. Итоги выставки подводятся 24 февраля;

II этап – заочный, областной с 1 марта по 17 марта 2023 года;

III этап – заочный, работа жюри. С итогами конкурса можно будет ознакомиться на официальном сайте Центра технического творчества Брянской области.

На II этап Конкурса направляются работы, занявшие I, II, III места на I этапе.

Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется его организаторами.

6. Требования к оформлению сопроводительной документации

Работы обучающихся обязательно сопровождаются списком работ (Приложение № 3 к Положению).

При оформлении теоретических работ необходимо руководствоваться рекомендациями (Приложение № 1 к Положению).

Конкурсные работы участникам не возвращаются.

На Конкурс готовые изделия и макеты не представляются, а принимаются их фотоснимки в приложении к работе. Готовые изделия представляются на областную конференцию

Все участники конкурса должны заполнить заявление-согласие субъекта на обработку персональных данных в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 года №52-ФЗ «О персональных данных», постановлением Правительства РФ от 17.11.2007 года №781 «Об утверждении Положения об обеспечении безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных» (Приложение №2 к Положению).

7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

Экспертную оценку представленных работ осуществляет жюри, которое создается решением оргкомитета.

Количество призовых мест в каждой номинации определяется решением жюри.

Победители выставки награждаются грамотами Климовского отдела образования.

Итоги выставки объявляются приказом Климовского отдела образования.

Результаты районного конкурса размещаются на сайте отдела образования администрации Климовского района <http://klmroo32.ucoz.ru/> и на странице Центра дополнительного образования в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/zdoklimovo>

8. Критерии отбора победителей

При оценке исследовательских работ по техническому творчеству жюри руководствуется критериями:

- обоснование актуальности работы;
- оригинальность методов решения задачи, исследования.;
- степень самостоятельности автора;
- теоретическая и практическая значимость результатов;
- качество оформления работы
- графическая грамотность выполнения чертежей и схем;
- наличие фотоснимка образца изделия;
- дизайнерское решение разработки;
- грамотность и логичность изложения материала.

При оценке исследовательских работ по декоративно-прикладному творчеству жюри руководствуется критериями:

- новизна и актуальность работы;
- глубина раскрытия темы;
- теоретическая и практическая значимость результатов;
- связь с культурно-историческими традициями региона;
- наличие иллюстрированного материала;
- грамотность и логичность в изложении материала;
- наличие фотоснимка образца изделия;
- дизайнерское решение разработки;
- защита творческой работы в финале Конкурса на конференции (четкость представления материала, аргументированность выводов, полнота ответов на вопросы).

9. Функции жюри

Жюри принимает работы от претендентов, приложения к ним, оценивает их по номинациям согласно критериям и определяет победителей.

Приложение № 2

к приказу отдела образования
администрации Климовского района
№344 от «22 » ноября 2022 г.

Состав оргкомитета
районного конкурса проектно-исследовательских работ
«Пятое колесо» по техническому и декоративно–прикладному творчеству,
рационализации и изобретательству среди обучающихся образовательных
организаций в 2022-2023 учебном году

Однодворцев Е.И. - председатель оргкомитета, начальник отдела образования.
Володина Е.В. - зам. председателя, директор МБУДО «ЦДО»;
Бурда Е.А. – секретарь, педагог- организатор МБУДО «ЦДО»;

Члены оргкомитета:

Отинова Г. М. – председатель профсоюза работников образования и науки;
Дреко Н.А. – заместитель директора МБУДО «ЦДО»;
Блохин М.Е. – учитель трудового обучения Климовской школы – интернат;
Жуковский Е.О. - педагог дополнительного образования МБУДО «ЦДО».

Приложение № 3

к Положению о проведении открытого областного конкурса проектно-исследовательских работ «Пятое колесо» по техническому и декоративно-прикладному творчеству, рационализации и изобретательству среди обучающихся образовательных организаций в 2022-2023 учебном году

Рекомендации по оформлению научно-исследовательской работы

Исследовательский проект представляет собой самостоятельно проведенное исследование обучающегося, раскрывающее его знания и умение их применять для решения конкретных практических задач. Работа должна носить логически завершенный характер и демонстрировать способность обучающегося грамотно пользоваться специальной терминологией, ясно излагать свои мысли, аргументировать предложения.

Оформление научно-исследовательских работ осуществляется по определенной структуре, которая является общепринятой.

Требования к тексту

Объем работы – 15-18 страниц текста, оформленного в соответствии с требованиями.

1. Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А-4 (верхнее, нижнее поля – 2см, правое пол – 1,5 см; левое – 3см);
2. Текст печатается обычным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 14 кегель). Заголовки – полужирным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 14 кегель);
1. Интервал между строками – полуторный;
2. Текст оформляется на одной стороне листа;
5. Формулы вписываются черной пастой (тушью), либо выполняются на компьютере;
6. Нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится. Далее весь последующий объем работ, включая библиографический список и приложения, нумеруются по порядку до последней страницы;
7. Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

Структура исследовательской работы

1. Титульный лист
2. Оглавление
3. Введение
4. Основная часть
5. Заключение
6. Список литературы
7. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.)

Титульный лист

На титульном листе указывается:

1. Название конкурса
2. Номинация
3. Тема работы
4. Фамилия, имя, отчество автора (полностью)
5. Дата рождения, возраст участника на момент написания работы
6. Фамилия, имя, отчество педагога – руководителя (полностью)
7. Учреждение (полное название, телефон)

8. Год подачи работы на конкурс

Оглавление

Оглавление содержит разделы работы с указанием страниц.

Введение

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, называются цель и задачи, построение теоретической картины (модели) проблемной ситуации, указывается предмет или объект исследования (эксперимента), дается характеристика работы, сообщается, в чем значимость или ценность полученных результатов, краткий обзор литературы, имеющейся по данной теме.

Основная часть

В этом разделе должно быть представлено основное содержание работы, а материал, полученный в ходе изучения различных источников информации точно соответствовать заявленной теме и полностью её раскрывать. В содержание основной части включается: построение гипотезы исследования (эксперимента); использование эмпирических (изучение литературы, наблюдение, опросы, интервью, изучение и обобщение опыта и т.д.); теоретических (анализ фактов, сравнение, сопоставление, классификация и т.д.) и других методов исследования; подробно дается методика и техника исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты.

Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Ссылки на авторов цитируемой литературы должны соответствовать номерам, под которыми они идут по списку литературы.

Заключение

Формулировка его требует краткости и лаконичности. В этом разделе должна содержаться информация о том, насколько удалось достичь поставленной цели, значимость выполненной работы, предложения по практическому использованию результатов, возможное дальнейшее продолжение работы.

Список используемой литературы

Имеются в виду те источники информации, которые имеют прямое отношение к работе и использованы в ней. При этом в самом тексте работы должны быть обозначены номера источников информации, под которыми они находятся в списке литературы, и на которые ссылается автор. Эти номера в тексте работы заключаются в квадратные скобки, рядом через запятую указываются страницы, которые использовались как источник информации, например: [1, с.18]. В списке литературы эти квадратные скобки не ставятся. Оформляется список использованной литературы со всеми выходными данными. Он оформляется по алфавиту и имеет сквозную нумерацию арабскими цифрами.

При составлении списка литературы необходимо ориентироваться на Государственный стандарт ГОСТ 7.1 – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Приложение

В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы: таблицы, схемы, рисунки, графики, фотоснимки и т.д.

Для иллюстраций могут быть отведены отдельные страницы. В этом случае они (иллюстрации) оформляются как приложения и выполняются на отдельных страницах. Не допускается увеличение формата иллюстраций, склейка иллюстраций буклетом. Нумерация приложений производится в правом верхнем углу арабскими цифрами без знака «№».

Приложение № 4
к Положению о проведении открытого областного
конкурсного проектно-исследовательских работ
«Пятое колесо» по техническому и декоративно-
прикладному творчеству, рационализации и
изобретательству среди обучающихся
образовательных организаций в 2022-2023
учебном году

Директору ГАУДО
«ЦТТ Брянской области»

Г.С. Лукомской

Заявление – согласие
субъекта на обработку персональных данных

Я, _____,
паспорт, номер _____,
выданный _____
«__» _____ года, в соответствии с Федеральным законом от
27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ГАУДО
«Центр технического творчества Брянской области», расположенному по
адресу: г.Брянск, ул. Мало-Орловская, д.8, на обработку персональных
данных моего/ей сына (дочери, подопечного)

_____ (Ф.И.О. сына, дочери, подопечного)

а именно: Ф.И.О., дату рождения, адрес места жительства, паспортные
данные, место учебы, контактные телефоны (домашний, мобильный),
сведения о спортивном разряде для обработки (внесение в электронную базу
данных, использования в отчетных документах) в целях участия в открытом
областном конкурсе проектно-исследовательских работ «Пятое колесо» по
техническому и декоративно-прикладному творчеству, рационализации и
изобретательству среди учащихся образовательных организаций в 2021-
2022 учебном году.

Я утверждаю, что ознакомлен с документами организации,
устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с
моими правами и обязанностями в этой области.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение
неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время
на основании моего письменного заявления.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

Приложение № 5
к Положению о проведении открытого
областного конкурса проектно-
исследовательских работ «Пятое колесо»
по техническому и декоративно-
прикладному творчеству,
рационализации и изобретательству
среди обучающихся образовательных
организаций в 2022-2023 учебном году

Список работ,
представленных районом на открытый областной конкурс проектно-
исследовательских работ «Пятое колесо» по техническому и декоративно-
прикладному творчеству, рационализации и изобретательству среди
обучающихся образовательных организаций

№	Название работы	Ф.И. автора работы (полностью)	Число, месяц, год рождения	Наименование образовательной организации (учреждения) (полное, согласно устава)	Наименование кружка	Ф.И.О. педагога-руководителя работы (полностью, с указанием должности)	Контактные телефоны: учреждения, педагога-руководителя работы

Начальник РОО

(подпись)