Обобщение опыта

на уровне района

по теме «Самостоятельная работа на занятиях русского языка в старших классах»

Подготовила: Харитоненко Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования 1 категории Центра развития творчества детей и юношества п.г.т. Климово

Самостоятельная работа

на занятиях русского языка в старших классах.

Введение.

Современное общество требует новых стандартов. В связи с этим происходят постоянные изменения в образовании. Введены новые виды итоговой аттестации – ОГЭ (ГИА) и ЕГЭ, итоговое сочинение как допуск к ЕГЭ, разработаны, апробированы и введены Федеральные государственные образовательные стандарты для начальных классов. На первый план в образовании выходит не обученность (простая передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику), а обучаемость или образованность (умение учиться). На протяжении всего обучения ученик должен ставить перед собой задачу — учить себя, а роль учителя — направлять обучающегося, помогать ему отбирать для своего обучения необходимую и полезную информацию.

В современной школе главной задачей учителя является сформировать у ученика **Универсальные Учебные действия** (УУД — совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающегося к самостоятельному усвоению новых знаний, включая и организацию самого процесса усвоения).

Я работаю в сфере дополнительного образования по предпрофильной подготовке учеников по русскому языку, помогаю им в спешной сдаче ЕГЭ. Поэтому одной из моих задач является параллельно со школой сформировать у обучающихся Универсальные Учебные действия.

Универсальные учебные действия делятся на:

1. <u>Личностные</u> (Умения осознавать себя в учебном процессе, видеть себя личностью, понимать значимость обучения. Позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают связь учения с жизнью. Направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, выработать жизненную позицию в отношении других людей, самого себя, мира и своего будущего);

- 2. <u>Регулятивные</u> (Включают саморегуляцию; умения управлять собой, своим эмоциональным, психофизическим состоянием. Обеспечивают возможность управления познавательной учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля и коррекции своих действий. Оценка успешного обучения).
- 3. <u>Познавательные</u> (Умения получать, добывать, обрабатывать и применять в жизни необходимую информацию, структурировать, моделировать, логически действовать в решении различных задач);
- 4. Коммуникативные (Умения вести диалог, общаться. Возможность сотрудничества, умение слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять запланированную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, умение договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя, умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и с одноклассниками, умение и готовность вести диалог).

Самостоятельная работа на занятиях русского языка – это активное средство, используемое для формирования универсальных учебных действий.

Цель данной работы – рассказать о самостоятельной работе на занятиях русского языка в старших классах; показать, какие виды самостоятельной работы используются на занятиях русского языка, какие универсальные учебные действия формируются у обучающихся не только в школе, но и посредством дополнительного образования.

Задачи:

- 1. Рассмотреть на конкретных примерах роль самостоятельной работы на дополнительных занятиях по русскому языку в старших классах;
- 2. Дать некоторые рекомендации по формированию у старшеклассников универсальных учебных действий;
- 3. Обобщить опыт на примере собственных методических разработок.

Основная часть. Самостоятельная работа на занятиях русского языка.

Самостоятельная работа учащихся — многообразные виды индивидуальной и коллективной учебной деятельности обучающихся, осуществляемой ими по заданиям, без непосредственного участия педагога. Выполнение этих заданий требует от учащихся активной мыслительной деятельности, самостоятельного решения различных познавательных задач, использование ранее усвоенных знаний.

Целями повышения уровня познавательной активности учащихся и ускорения процесса усвоения знаний, умений и навыков должна быть хорошо организованная самостоятельная работа.

Познавательная активность учащихся в процессе обучения зависит не только от количества учебного времени, выделяемого на самостоятельную работу, но и от характера этой работы, от того, на сколько она требует от учащихся самостоятельности в суждениях и практических действиях.

Эффективность самостоятельной работы в большей степени зависит от качества руководства со стороны педагога. Он разрабатывает систему заданий и четко определяет задачу каждой самостоятельной работы, обучает учащихся рациональным приемом умственного труда, инструктирует перед выполнением задания, наблюдает за ходом самостоятельной работы, своевременно оказывает помощь учащимся в преодолении возникающих трудностей и исправлении допускаемых ошибок, подводит итоги, активизирует и оценивает результаты каждой работы.

Из собственных наблюдений можно сделать вывод, что многие ребята на занятиях русского языка (особенно, если это не школьные уроки, а дополнительные занятия) начинают скучать, особенно если выполнение задания всегда идет по образцу. Тут на помощь приходит самостоятельная работа как главный двигатель познавательной активности. На дополнительных занятиях по русскому языку перед педагогом ставится еще более сложная задача, чем перед учителем в школе, - нужно максимально

удержать внимание обучающихся, вызвать интерес и желание посещать дополнительные занятия.

Так, при изучении темы «Спряжение глаголов» куда интереснее выполнять упражнение в виде распределительного диктанта самостоятельно, чем в виде совместно обговоренного выполнения упражнения.

Например, самостоятельно распределите в две колонки слова. В первую колонку – глаголы 1 спряжения, во вторую – второго: Брить, посеешь, гнать, чертить, пишешь, ждешь, клеить, рисовать, стучит, пляшешь, забивать, строить, гнать, ласкать, стираешь, скучают, вышивает, слышать.

Затем ребята обмениваются тетрадями и проверяют друг друга, выставляя оценки. Данный вид самостоятельной работы формирует познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия.

Я считаю, что мотивация учебной деятельности школьников, в том числе и их самостоятельной работы, — важная предпосылка успешности обучения. Важно показать обучающимся, почему им дается то или иное задание, какова цель его, какие задачи нужно решить для получения искомого результата.

Так, приступая к изучению новой темы, я могу предложить ряд заданий, в процессе выполнения которых учащиеся сами придут к выводу, осознанно усвоят материал.

Например, при изучении темы «Тире между подлежащим и сказуемым» перед ребятами ставится задача: записать предложения, выделить в них грамматические основы, выяснить, какой частью речи выражено подлежащее и сказуемое. Проделав данную работу, обучающиеся самостоятельно приходят к выводу, в каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым, ведь дети не любят, когда педагог готов все сказать за них, они любят "догадываться" сами.

Таким образом, мы видим, что самостоятельная работа — это такая познавательная мыслительная деятельность обучающихся, которая направлена на приобретение знаний, умений и навыков и в процессе которой дети учатся наблюдать языковые явления, сравнивать и сопоставлять их,

анализировать, обобщать, выделять главное, рассуждать, делать выводы, словом, овладевают такими логическими операциями, которые необходимы для самостоятельного решения вопросов, выдвигаемых жизнью.

На дополнительных занятиях по русскому языку мной применяется **четыре типа самостоятельных работ:**

1. Воспроизводящие. Копируют действия учащихся по заданному образцу. Идентификация объектов и явлений, их узнавание путем сравнения с известным образом. На этом уровне происходит подготовка к самостоятельной деятельности.

Например. Выполнение точно такого же упражнения самостоятельно, которое только что выполнили совместно.

2. Реконструктивно-вариативные. Репродуктивная деятельность по воспроизведению информации о различных свойствах изучаемого объекта, в основном не выходящая за пределы уровня памяти. Однако на этом уровне уже начинается обобщение приемов и методов познавательной деятельности, их перенос на решение более сложных, но типовых задач.

Например. Распределите в три колонки существительные по типам склонения. Каждую колонку добавьте собственными тремя - пятью примерами.

<u>3. Эвристические</u>. Самостоятельное применение знаний для решения задач, выходящих за пределы известного образца.

Например. Составьте предложения, используя существительные третьего склонения.

4. Творческие. Перенос знаний при решении задач в совершенно новых ситуациях.

Например. Составьте текст на заданную тему. Придумайте собственное окончание текста. Сочините рассказ на любое правило русского языка.

При организации самостоятельной работы на занятиях мной учитываются **следующие принципы:**

- I. Неразрывная связь с развитием мышления учащихся. Вопросы почему? зачем? для чего? должны занять основное место как при формулировке заданий для самостоятельной работы, так и в общей системе развития навыков самостоятельности учащихся при изучении русского языка.
- II. Принцип постепенного наращивания трудностей. Усложнение задания следует проводить даже внутри одного вида работы.
- III. Разнообразие видов упражнений, направленных на самостоятельное решение обучающимися задач.

В системе самостоятельной работы должны иметь место упражнения, основанные и на зрительных, и на слуховых, и на моторно-двигательных восприятиях. Поэтому нужно использовать и упражнения учебника, и разнообразные виды обучающих диктантов, и грамматический разбор во всем его многообразии, и упражнения творческого характера и т. д. IV. Опора на уже имеющиеся практические знания и навыки или личный опыт обучающихся.

Например, при написании сочинения в качестве аргументов мы часто берем примеры из художественной литературы или из собственного жизненного опыта.

- V. Самостоятельная работа должна иметь место на всех этапах обучения.
- VI. Самостоятельная работа должна опираться на связь преподавания этого предмета с жизнью.

Самостоятельная работа с учебником, логический анализ текста, членение его на части, формулирование заголовков частей, составление простых и сообщений, сложных планов, подготовка устных письменных И конспектирование статей – все эти виды работ, направленные на развитие обучающихся, самостоятельности мысли вооружают ИХ навыками, необходимыми в жизни.

VII. Опора на литературные тексты — один из наиболее эффективных путей развития речи детей, следовательно, и их самостоятельности. VIII. Самостоятельная работа должна быть организована как индивидуальная работа каждого обучающегося.

IX. Организация проблемно-поисковой деятельности является наиболее эффективной, поскольку усиливает познавательный интерес школьников, способствует получению более глубоких знаний, развивает умение творчески мыслить. Даже маленькие поиски и победы повышают интерес к предмету. На уроке создаётся ситуация успеха, ученик начинает смотреть на мир глазами исследователя.

Виды самостоятельной работы на уроках русского языка

На уроках русского языка я использую различные виды самостоятельной работы:

- самостоятельная работа с учебником, со справочной литературой;
- подготовка письменного и устного сообщения;
- самостоятельное выполнение упражнений комбинированного характера (например, вставить пропущенные буквы и расставить знаки препинания);
- задания, которые предполагают наряду с воспроизведением усвоенных знаний внесение некоторых элементов творчества (составление словосочетаний и предложений, составление схем и таблиц, изложения и сочинения с грамматическим заданием);
- творческие работы;
- конспектирование;
- самостоятельная (контрольная) работа по определенной теме;
- контрольное тестирование.

Самостоятельная работа — это не форма организации учебных занятий и не метод обучения. Ее правомерно рассматривать скорее как средство вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность, средство ее логической и психологической организации.

Основополагающим требованием общества к современному образованию

является формирование личности, которая умела бы самостоятельно творчески решать научные, производственные, общественные задачи, критически мыслить, вырабатывать и защищать свою точку зрения, свои убеждения, систематически и непрерывно пополнять и обновлять свои знания путем самообразования, совершенствовать умения, творчески применять их в действительности.

В процессе обучения применяются различные виды самостоятельной работы учащихся. Их можно классифицировать по различным признакам: по дидактической цели, по характеру учебной деятельности учащихся, по содержанию, по степени самостоятельности и элементу творчества учащихся.

По дидактической цели самостоятельные работы можно разделить на пять групп:

- приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания;
- •закрепление и уточнение знаний;
- выработка умения применять знания в решении учебных и практических задач;
- формирование умений и навыков практического характера;
- формирование творческого характера, умения применять знания в усложненной ситуации.

Для педагога самостоятельная работа - это четкое осознание не только своего плана учебных действий, но и осознанное его формирование у обучающихся как некоторой схемы освоения учебного предмета в ходе решения новых учебных задач. Но в целом это параллельно существующая занятость обучающегося по выбранной им из готовых программ или им самим выработанной программе усвоения какого-либо материала.

Эффективность учебного процесса познания определяется качеством преподавания и самостоятельной познавательной деятельностью учащихся. Эти два понятия очень тесно связаны, но следует выделить самостоятельную

работу как ведущую и активизирующую форму обучения в связи с рядом обстоятельств. Во-первых, знания, навыки, умения, привычки, убеждения, духовность нельзя передавать от преподавателя к ученику так, как передаются материальные предметы. Каждый ученик овладевает ими путем самостоятельного познавательного труда: прослушивание, осознание устной информации, чтение, критический анализ. Во-вторых, процесс познания, направленный на выявление сущности и содержания изучаемого подчиняется строгим законам, определяющим последовательность познания. Нарушение последовательности приводит к поверхностным, неточным, неглубоким, непрочным знаниям, которые практически не могут реализоваться. Втретьих, если человек живет в состоянии наивысшего интеллектуального напряжения, то он непременно меняется, формируется как личность высокой культуры. Именно самостоятельная работа вырабатывает высокую культуру умственного труда, которая предполагает не только технику чтения, изучение книги, ведение записей, а прежде всего ума, стремление вникнуть в сущность вопроса, идти в глубь еще не решенных проблем. В процессе такого труда наиболее полно выявляются индивидуальные способности школьников, их наклонности и интересы, которые способствуют развитию умения анализировать факты, учат самостоятельному мышлению, которое приводит к творческому развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов, представлений, своей позиции.

Существует множество различных направлений в исследовании природы самостоятельности учащихся в обучении. Первое направление берет начало еще в древности. Его представителями можно считать древнегреческих ученых: Сократа, Платона, Аристотеля. Они глубоко и всесторонне обосновали значимость добровольного, активного и самостоятельного овладения ребенком знаниями. В своих суждениях они исходили из того, что развитие мышления человека может успешно протекать только в процессе самостоятельной деятельности, а совершенствование личности и развитие ее способностей – путем самопознания (Сократ). Такая деятельность доставляет

ребенку радость и удовлетворение и тем самым устраняет пассивность с его стороны в приобретении новых знаний. Те же мысли развиваются на страницах педагогических трудов Я.Коменского, Ж.Руссо, И.Песталоцци, К.Ушинского. В педагогических работах ученые-теоретики в единстве с философами, психологами, социологами и физиологами исследуют и теоретически обосновывают этот аспект проблемы в свете основных качеств личности представителя современной эпохи — инициативности, самостоятельности, творческой активности.

Изучая сущность самостоятельной работы в теоретическом плане, выделяется три направления деятельности, по которым может развиваться самостоятельность учения – познавательная, практическая и организационнотехническая. Б.Есипов в 60-тых годах обосновал роль, место, задачи самостоятельной работы в учебном процессе. При формировании знаний и умений учащихся стереотипный способ обучения становится малоэффективным. Роль самостоятельной работы школьников возрастает так же в связи с изменением цели обучения, его направленностью на формирование навыков, творческой деятельности, а так же в связи с компьютеризацией обучения.

Второе направление берет свое начало в трудах Я.Коменского. Содержанием его является разработка организационно-практических вопросов вовлечения школьников в самостоятельную деятельность. При этом предметом теоретического обоснования основных положений проблемы выступает здесь преподавание, деятельность учителя без достаточно глубокого исследования и анализа природы деятельности самого ученика.

Третье направление характеризуется тем, что самостоятельная деятельность избирается в качестве предмета исследования. Это направление берет свое начало в основном в трудах К.Ушинского. Однако при всех имеющихся достижениях в исследовании этого направления самостоятельной деятельности школьника, ее процесс и структура еще не достаточно полно раскрыты.

Таким образом, самостоятельная работа — это высшая работа учебной деятельности обучающегося, являющаяся компонентом целостного педагогического процесса, поэтому ей присущи такие функции, как воспитательная, образовательная, развивающая.

Особенности организации самостоятельной работы учащихся на дополнительных занятиях по русскому языку.

Самостоятельная работа должна быть на различных этапах занятия использоваться педагогом систематически.

Под системой самостоятельных работ мы понимаем совокупность взаимосвязанных, взаимообуславливающих друг друга, логически вытекающих один из другого и подчиненных общим задачам видов работ. Всякая система должна удовлетворять определенные требования или принципы. В противном случае это будет не система, а случайный набор фактов, объектов, предметов и явлений.

При построении системы самостоятельных работ в качестве основных дидактических требований для себя я выдвигаю следующие:

• система самостоятельных работ должна способствовать решению основных дидактических задач — приобретению учащимися глубоких и прочных знаний, развитию у них познавательных способностей, формированию умения самостоятельно приобретать, расширять и углублять знания, применять их на практике;

- система должна удовлетворять основным принципам дидактики и прежде всего принципам доступности и систематичности, связи теории с практикой, сознательной и творческой активности, принципу обучения на высоком научном уровне;
- входящие в систему работы должны быть разнообразны по учебной цели и содержанию, чтобы обеспечить формирование у школьников разнообразных умений и навыков;
- последовательность выполнения домашних и классных самостоятельных работ должна логически вытекать из предыдущих работ и готовить почву для

выполнения последующих заданий. В этом случае между отдельными работами обеспечиваются не только «ближние», но и «дальние» связи.

Важную роль в организации самостоятельной работы играет подборка учебного материала, т.к. с ее помощью мы черпаем информацию содержания обучения. Однако сама по себе информация вне потребности ребенка не имеет для него никакого значения и не оказывает никакого воздействия. Если же информация созвучна потребностям обучающегося и подвергается эмоциональной переработке, то он получает импульс к последующей деятельности. Для этого содержание учебного материала должно быть доступно ученику, должно исходить из имеющихся у него знаний и опираться на них и на жизненный опыт, но в то же время материал должен быть достаточно сложным и трудным.

Систематически проводимая самостоятельная работа при правильной ее организации способствует получению учащимися более глубоких и прочных знаний по сравнению с теми, которые они приобретают при сообщении знаний. Организация учителем ГОТОВЫХ выполнения учащимися разнообразных по дидактической цели и содержанию самостоятельных работ способствует развитию их познавательных и творческих способностей, развитию мышления. При тщательно продуманной методике проведения самостоятельных работ ускоряются темпы формирования у школьников умений и навыков практического характера, а это в свою очередь оказывает положительное влияние на формирование познавательных умений и навыков.

Для правильного проведения самостоятельной работы следует пользоваться методическими рекомендациями.

Самостоятельная работа должна носить целенаправленный характер. Это достигается четкой формулировкой цели работы. Недооценка этого требования приводит к тому, что учащиеся, не поняв цели работы, делают не то, что нужно, или вынуждены в процессе ее выполнения многократно обращаться за разъяснениями к учителю. Все это приводит к нерациональной

трате времени и снижению уровня самостоятельности.

Самостоятельная работа должна быть действительно самостоятельной и побуждать обучающегося при ее выполнении работать напряженно. Однако здесь нельзя допускать крайностей: содержание и объем самостоятельной работы, предлагаемой на каждом этапе обучения, должны быть посильными для учащихся, а сами ученики — подготовлены к выполнению самостоятельной работы практически и теоретически.

Сначала у учащихся нужно сформировать простейшие навыки самостоятельной работы (выполнение схем и чертежей, простых измерения, решения несложных задач и т.д.). В этом случае самостоятельной работе учащихся должен предшествовать наглядный показ приемов работы учителя, сопровождаемый четкими объяснениями, записями на доске.

Для самостоятельной работы нужно предлагать такие задания, выполнение которых не допускает действия по готовым рецептам и шаблону, а требует применения знаний в новой ситуации. Только в этом случае самостоятельная работа способствует формированию инициативы и познавательных способностей учащихся.

В организации самостоятельной работы необходимо учитывать, что для овладения знаниями, умениями и навыками различными учащимися требуется разное время. Осуществлять ЭТО онжом путем дифференцированного подхода. Наблюдая за ходом работы группы в целом и отдельных учащихся, педагог должен вовремя переключать успешно справившихся с заданиями на выполнение более сложных. Некоторым обучающимся количество тренировочных упражнений можно свести до минимума, а другим дать значительно больше таких упражнений в различных вариациях, чтобы они усвоили новое правило и научились самостоятельно его применять.

При выполнении самостоятельной работы необходимо осуществлять разумное сочетание изложения материала учителем с самостоятельной работой учащихся по приобретению знаний, умений и навыков. В этом деле

нельзя допускать крайностей: излишнее увлечение самостоятельной работой может замедлить темпы изучения программного материала, темпы продвижения учащихся вперед в познании нового.

Остановлюсь на более конкретных примерах.

Умение самостоятельно учиться, добывать знания, обобщать и делать выводы, фиксировать главное в свёрнутом виде - это то, чему ученик должен научиться в школе. Самостоятельная работа на дополнительных занятиях русского языка в старших классах является одним из способов формирования универсальных учебных действий. Самостоятельная работа создает условия для осуществления деятельности ученика, когда он сам продумывает материал, анализирует и обобщает его, проверяет свои выводы. Так, чтобы выполнить некоторые задания ЕГЭ, обучающемуся приходится самостоятельно изучать учебную литературу, пользоваться справочниками и словарями, делать собственные выводы. Этим самым у обучающегося формируются столь необходимые познавательные универсальные учебные действия.

Работа со справочной литературой, словарями и другими учебными пособиями развивает индивидуальные способности каждого ученика, учит самостоятельно достигать конкретные цели в учебно-познавательной деятельности, самому определять уровень усвоения знаний, осуществлять самоуправление учебной деятельностью на уроках, дух соревнования уроке увеличивает мотивацию к учебе. В результате даже слабоуспевающие и безразличные к учебе обучающиеся проявляют заинтересованность в достижения, добиваются собственные успеха, также ЭТО позволяет обеспечивать качественное усвоение материала, повысить успеваемость. Например, можно предложить такое задание: Чем отличаются слова «генеральный» и «генеральский»? Чтобы ответить на данный вопрос, ребятам нужно определить, что это слова-паронимы (должны вспомнить, какие слова называются паронимами), а затем при помощи толкового словаря определить лексическое значение данных слов. Для большей ясности

обучающиеся должны придумать контекст для данных слов, в котором полно и точно раскрывается значение паронимов.

Чтобы привести большой теоретический материал в систему, мной используются различные схемы и таблицы, которые ребята заполняют собственными примерами. Составленные схемы и таблицы заносим в словари, которые позже способствуют эффективной подготовке к экзаменам. Например, таблица «Типы односоставных предложений».

| | Определенно- | Неопределенно- | Обобщенно- | Безличное |
|--------------|--------------|----------------|------------|-----------|
| | личное | личное | личное | |
| Сказуемое | | | | |
| выражено | | | | |
| Можно | | | | |
| восстановить | | | | |
| лицо | | | | |
| Значение | | | | |
| Примеры | | | | |

Большое внимание отводится самостоятельной работе при подготовке к сочинению-рассуждению из части 2 ЕГЭ. После первичного прочтения текста ребята самостоятельно определяют проблему, поднятую автором в тексте. Затем эту проблему комментируют. Выдвигают позицию автора, приводят свою точку зрения, аргументируя своё мнение примерами из художественной литературы. Совместно с ребятами мы создаем так называемый «банк аргументов». Для этого ребятам дается задание подобрать по 2-3 аргумента из художественной литературы на заданную тему или проблему. Затем происходит обмен аргументами, так обучающегося на одну проблему приходится 7-10 различных доказательств.

При написании сочинения-рассуждения у обучающихся формируются следующие универсальные учебные действия:

1)Познавательные:

-понимание проблемы;

- -выдвижение гипотезы (формулировка тезиса) и обоснование;
- -установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждения, доказательства;
- -умение проводить, анализ, выбирать критерии для сравнения, классификации объектов;
- -умение находить примеры, подтверждающие заявленный тезис;
- -выведение следствий
- 2)Коммуникативные:
- -понимание вопроса задания;
- -владение монологической письменной речью;
- -умение отвечать на поставленные вопросы;
- -умение полно и ясно выражать свои мысли.
- 3)Регулятивные:
- -понимание того, что доказывается;
- -понимание, к какому выводу необходимо прийти;
- -понимание алгоритма работы;
- -умение удерживать собственную мысль;
- -умение корректировать написанное;
- -контроль правильности выполнения задания.
- 4)Личностные:
- -умение выражать свое отношение к поставленной проблеме;
- -понимание значимости приобретенных знаний и умений и использование их в учебной деятельности;
- -умение понимать нравственные идеи текста.

Умения, которые формируются при обучении написанию сочинения, необходимы:

- -во-первых, человек учится ясно и правильно излагать свои мысли;
- -во-вторых, развивается умение оформлять свою мысль;
- -умение формулировать тезис и доказывать его помогает точно выражать свое мнение и быть понятым;

-языковые средства, выбранные в соответствии с целями общения, делают речь ясной и красивой;

-работа над сочинением формирует навык умного словесного общения.

Одним из действенных приемов самостоятельной работы является работа в парах или группах. Например, перед изучением какой-либо темы мной заранее дается задание группе сделать сообщение по этой теме, подобрать литературу, в которой наблюдается то или иное изучаемое языковое явление. Также по группам могут подбираться аргументы к сочинению-рассуждению, затем обсуждаются со всеми, выбираются лучшие. Работа в парах позволяет проводить взаимооценку, что формирует регулятивные универсальные учебные действия. Большое значение имеет работа в группах, так как она развивает чувство ответственности, учит распределению обязанностей, нацеливает на общий результат).

Огромное значение в усвоении знаний играют различные виды языковых диктантов. Так, распределительный диктант (разделите на две или три колонки слова по признакам) способствуют развитию умения классифицировать, анализировать, делать вывод.

Цифровой диктант помогает выявить уровень знаний обучающихся, не тратя на это огромное время. Ребята не записывают длинные предложения, а лишь их номера.

Выборочный диктант нацеливает ребят на то, что им необходимо выбрать только правильные ответы, тем самым развиваются умения синтезировать, анализировать, делать правильные выводы. Развиваются познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Приведу некоторые примеры приемов самостоятельной работы на занятиях русского языка.

Так, при проверке домашнего задания можно использовать

- Взаимоопрос в парах, цель которого развитие монологической речи; самостоятельности; формирование чувства ответственности. Опрос проводится в режиме «ученик-ученик». Сначала одни учащиеся (1 вариант)

рассказывают изученный параграф. Другие (2 вариант) слушают, при необходимости обращаясь к учебнику. Потом ученики меняются ролями. Опрос можно проводить по карточкам с ключом.

- Взаимооценка, цель которой формирование умения самостоятельно оценивать работу соседа по парте; развитие орфографической зоркости. Обучающиеся обмениваются тетрадями и проверяют выполненное упражнение по образцу, затем работу оценивают. Критерии оценок обговариваются заранее.
- Самооценка, цель которой формирование умения самостоятельно оценивать свою работу. Учащиеся самостоятельно по предложенному образцу проверяют упражнение, оценивают его.

При объяснении нового материала можно использовать:

- «отсроченная отгадка» (самостоятельная постановка целей и задач урока). Цель: Учащиеся самостоятельно по предложенному образцу проверяют упражнение, оценивают его. Учитель предлагает учащимся загадку (удивительный факт), отгадка которой (ключик для понимания) будет открыта в процессе работы над новой темой.
- Эпиграф. Цель: развитие логического мышления; познавательных способностей; самостоятельности мышления. Учащимся предлагается осмыслить текст, записанный на доске, и придумать, как он может быть связан с новой, ученикам пока неизвестной, темой урока.

-«Вопросы к тексту»

Задания с удивлением или затруднением; проблемные вопросы, ситуации.

Цель: развитие логического мышления, самостоятельности. В конспекте или тексте предлагается учащимся выделить то, что известно и неизвестно... задать вопрос: «Что это означает...?»

- Формирование правила. Формирование умения преобразовывать полученную информацию; развитие творческого мышления и самостоятельности. Учащиеся, прочитав текст и ответив на вопросы к тексту, делают вывод (правило), затем сверяют.

Предлагается изученное правило представить в виде таблицы, схемы или рисунка. Для этого выбираем ключевые слова...

При первичном закреплении материала можно использовать:

- Формулировка задания к упражнению. Развитие орфографической зоркости; формирование умения самостоятельно анализировать информацию. Учащиеся, прочитав текст, составляют задание к нему (по пунктуации, орфографии, развитию речи и т. д.)
- Исправь ошибку. Цель: формирование орфографической и пунктуационной зоркости, скорость мышления. Учитель намеренно допускает орфографические или пунктуационные ошибки (грамматические, речевые), учащиеся находят ошибки, исправляют их, объясняют.
- Приведи свои примеры. Цель: развитие коммуникативных УУД, речи, мышления, воображения. Ученики самостоятельно подготавливают примеры к изученной орфограмме или языковому материалу.
- Стилистическая трансформация. Цель: развитие речи, коммуникативных УУД. Текст художественного стиля передать в деловом (например, характеристика человека или описание внешности человека)...

При подведении итогов можно использовать:

- сочинение-эссе. Цель: развитие речи, умение составлять текст на заданную тему. Предлагается небольшое письменное сочинение на тему.

Приведу в качестве примера конкретные методические разработки, на основании которых были проведены занятия в 9 и 10 классах.

Методическая разработка урока письма в 9 классе.

Тема: Письмо солдату Великой Отечественной войны. («Победы родное лицо», посвящено 70-летию Великой Победы).

Цели:

1) образовательная: рассказать об истории письма и эпистолярного жанра, о великом подвиге русского народа в годы ВОВ;

- развивающая: развивать коммуникативные способности учащихся, письменную и устную речь, внимание, память, умение правильно писать письма;
- 3) воспитательная: воспитывать уважение к истории русской письменности, чувство патриотизма и любви к своей стране.

Ход урока.

Учитель (открывает конверт и читает письмо)

Вновь открою ящик, где хранятся письма,

Рядышком с другими нежно положу.

Снег накроет землю, облетят все листья,

И прочтешь все то, что вслух я не скажу.

- Здравствуйте, ребята! Сегодняшнее занятие я не зря начала с прочтения отрывка из письма, так как мы с вами поговорим о письмах. Сегодня урок у нас необычный, на котором мы сможем обратиться в страшное время войны и написать письмо солдату. Ведь именно в письме мы сможем все сказать человеку, о чем вслух никогда и не скажем.
- Прежде чем мы напишем письмо, давайте вспомним, что такое письмо? Откуда оно пришло?

Ученик. Письмо- это написанный текст, посылаемый для сообщения чегонибудь кому-нибудь.

Ученик. (заранее подготовленный) История письма уходит в далекое прошлое, когда люди жили еще в пещерах. Чтобы отображать охоту, различные события своей жизни, первобытные люди выцарапывали различные рисунки на стенах. Позже появилось узелковое письмо кипу, с помощью которого индейцы передавали различную информацию. Многие народы могли читать «письма дыма» определенным образом раскуривая трубку. Таким образом, письмо стало незаменимым для передачи сообщений. Люди передавали свои послания в виде рисунков, знаков на папирусе, глиняных дощечках, бересте, черепках. Гораздо позже появилось буквенное письмо, при помощи которого люди сообщали о

своих делах, просьбах, заботах, приглашали на различные мероприятия. Особенно популярными стали письма в 18-19 веках. В них сообщали важные известия, приглашали на балы, признавались в любви.

(На данном этапе посредством самостоятельной работы формируются коммуникативные, личностные и познавательные универсальные действия. Самостоятельная работа представлена в виде сообщения-доклада заранее подготовленного ученика)

Учитель. Ребята, а вам или вы писали когда-нибудь письма? О чем они были (опросить 4-5 человек)

Учитель. Сегодня с развитием техники и электроники люди все меньше стали писать письма. Давайте вспомним тяжелое военное время, когда в каждой семье ушел на фронт отец, муж, дядя, брат или сын. Не было компьютеров, телефонов, а люди месяцами ждали весточки от родного человека. Когда семье приходило письмо, радовались люди всего села, потому что как горе, так и радость для людей была общей. Все благодарили Бога, если их родственник или сосед остался жив, и все плакали, если кто-то погиб.

Учитель. Ребята! Обратите внимание на доску (на доске идет показ слайдов о войне)

- Какие впечатления у вас вызывают эти фотографии?
- Какими показаны солдаты?
- Какие эмоции на их лицах?
- Что бы вы хотели сказать воинам? Что пожелать? Что узнать?
- Если бы вам удалось встретиться с героями ВОВ в наше время, о чем бы вы поговорили? (допускается делать письменные пометки в тетрадях).

(На данном этапе самостоятельная работа представлена в виде собственных выводов и пометок, которые обучающиеся делают для дальнейшей работы. Развитие регулятивных, личностных УУД).

Учитель. Внимательно вглядитесь в фотографии и запишите в тетрадь десять слов, которые вам сразу же представились.

- Кто какие слова записал? (опросить 6-7 человек). (*Самостоятельная* работа — запись слов. Формирование регулятивных, коммуникативных УУД)).

Учитель. Многие наши бабушки и дедушки до сих пор хранят заветные конвертики с письмами. Домашним заданием вам было сходить в библиотеку, сделать копии солдатских писем или принести из дома. Давайте прочитаем несколько писем.(зачитывается 3-4 письма). (самостоятельная работа — заранее заданное домашнее задание).

Учитель. Какими чувствами наполнено каждое письмо? О чем писали солдаты домой? Какое настроение было у солдат?

Учитель. Да, каждое письмо — это история жизни, наполненная болью и страданием, любовью к родным и ненавистью к врагам, чувством патриотизма и верой в скорейшую победу.

Сильно ждали писем семьи от солдат, но с каким трепетом читали письма от своих близких солдаты, находящиеся вдалеке от дома. Наша задача — написать письмо солдату, или своему родственнику или неизвестному солдату.

Учитель. Письмо – это литературное произведение, в котором обязательно должна быть структура (структура записывается в тетрадь по ходу рассмотрения).

Любое письмо начинается со вступления-приветствия. Перед вами лежат распечатанные письма (у всех детей – одинаковое письмо). Найдите в нем вступление.

(Самостоятельная работа - работа с исходным текстом. Формирование личностных и коммуникативных $YY\mathcal{I}$).

- С каких слов начинается вступление? Что пишут в этой части? Какими словами называют адресата?
- Подберите к слову «адресат» синонимы и запишите их в тетрадь.
- Чем отличаются слова «адресат» и «адресант»?
- Как называются эти слова? (паронимы)

- Что такое паронимы? (самостоятельная работа работа со словарями паронимов и толковым словарем. Познавательные УУД)
- В тетрадях самостоятельно запишите слова, которые можно использовать во вступлении.

Учитель. После приветствия непосредственно идет основной текст, в котором мы пишем обо всем, что нам хочется узнать или о чем рассказать.

Прочитайте основную часть письма? О чем она?

- Как вы считаете, в каком стиле речи пишутся чаще всего письма?
- Допускаются ли в письмах жаргонные слова, просторечия? Докажите.
- Какой тип речи используется при написании письма? Обоснуйте.
- Для письма характерны обращения? Что такое обращение? Как обращения выделяются на письме? Для чего нужны обращения?
- В тетрадях тезисно запишите 10-12 предложений, содержащих то, о чем хотелось бы поговорить в письме.

(самостоятельная работа – запись предложений).

Учитель. После основной части в письме пишется заключительная фраза, в которой нужно попрощаться с собеседником, пожелать скорейшей встречи, поблагодарить за внимание. Найдите в исходном письме заключительную часть, подчеркните слова прощания, письменно подберите к ним синонимы.

- Помимо слов прощания в письме может быть постскриптум (P.S) это «приписка» к оконченному письму, но она не обязательна.
- Ребята! Чтобы лучше понять чувства солдат на войне, давайте прослушаем песню «Синий платочек». После прослушивания вам нужно ответить на вопросы:
- Каким вам представляется русский солдат?
- Какие у него чувства?
- Как он относится к своей любимой?
- Что для него полученное письмо?

(Звучит песня). Ребята отвечают на поставленные вопросы.

Учитель. Таким образом, несмотря на то, что современный век — это век техники и электроники, пишите письма, вроде бы обычные, но с душой, пронизанные настоящими эмоциями и переживаниями, написанные рукой на обычной бумаге, ведь бумага стерпит все. Пишите о том, о чем устно иногда страшно или стеснительно сказать. Пишите письма! Домашним заданием вам будет написать письмо солдату.

Данный урок полностью построен на самостоятельной работе обучающихся, которая способствует развитию мышления, внимания, памяти, речи, формирует у обучающихся личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Урок-закрепление по теме «Односоставные предложения».

Цели:

- 1. Закрепить понятие односоставных предложений, научить разграничивать типы односоставных предложений по их признакам, составлять текст с односоставными предложениями;
- 2. Развивать внимание, память, устную и письменную речь, логическое мышление, умение правильно выполнять синтаксический разбор предложения;
- 3. Воспитывать интерес к познанию, к русскому языку, самостоятельность.

Ход занятия.

1. Оргмомент.

- Повернитесь друг к другу, улыбнитесь, пожмите друг другу руку, тем самым пожелайте успешного занятия.

Слайд 1 (смайлик: Успешного занятия)

2. Опрос (фронтальный, устный)

- Ребята. Мы с вами изучили словосочетание и предложение. Скажите, чем словосочетание отличается от предложения?

(*Слайд* 2 – определение словосочетания)

(Словосочетание – это сочетание двух или более слов, связанных по смыслу и грамматически.

(*Слайд* 3 – определение предложения)

(Предложение – синтаксическая конструкция, в которой обязательно должна быть грамматическая основа).

- Что называется грамматической основой? (главные члены предложения, на основе которых строится предложение)

(Слайд 4 - грамматическая основа, подлежащее и сказуемое)

- какими главными членами представлена грамматическая (предикативная) основа? (подлежащее и сказуемое).
- Всегда ли в предложении должно быть и подлежащее, и сказуемое.
- как называются предложения, в которых есть только один главный член? (односоставные).

Слайд 5 (группы односоставных предложений. Таблица)

- какие группы односоставных предложений вам известны? (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные).
- какие предложения называются определенно-личными? Неопределенно-личными? Обощенно-личными? Безличными? Назывными? Приведите примеры.

3. Сообщение целей и задач занятия.

- Сегодня мы с вами продолжим изучение односоставных предложений. Как вы думаете, чему мы должны сегодня научиться? (самостоятельная работа — определение целей и задач, формирование личностных и регулятивных УУД)

Слайд 6 (задачи занятия)

(определять основу в односоставных предложениях, различать типы односоставных, применять их в тексте).

- я вам раздам *оценочные листы*, где вы будете себя оценивать и в конце занятия, мы посмотрим, насколько вами усвоена тема «Односоставные предложения».

(Самостоятельная работа – оценивание себя на различных этапах занятия. Регулятивные УУД)

4. Комментированный диктант.

По очереди записываем предложения, комментируем их, находим грамматические основы, доказываем, что предложение односоставное и определяем его тип.

(Самостоятельная работа. Формирование познавательных УУД)

- Люблю грозу в начале мая. (опр-личн)
- Что посеешь, то и пожнешь (обобщ-личн)
- В садах сажают сливовые деревья. (неопр-личн)
- Светает, утро приближается. (безл)
- Созерцаю штормовое море. (опр=личн)
- И на обломках самовластья

Напишут наши имена. (неопр-личн)

- Дни поздней осени бранят обыкновенно...(неопр-личн)
- Перед гробницею святой

Стою с поникшею главой... (опр-личн)

- Молчи, прошу, не смей меня будить! (опр-личн)
- Тишина! (назыв)

Поставьте себе балл в оценочный лист!

Учитель. Как видим, многие писатели и авторы используют односоставные предложения, потому что односоставные предложения являются ярким выразительным средством русского языка. Нередко они выступают как

синтаксические синонимы двусоставных предложений, отличаясь от последних большей степенью эмоциональности.

Проверка домашнего задания.

Домашним заданием вам было подобрать по 2 примера из художественной литературы с использованием односоставных предложений. Зачитайте. Выделите грамматическую основу. (проверить, поставьте себе баллы за домашнюю работу)

(Самостоятельная работа — заранее заданное домашнее задание. Личностные, коммуникативные, познавательные УУД)

-Распределительный диктант.

- У вас на листках есть распечатанные односоставные предложения.

(Зачитайте их)Распределите эти предложения на 5 колонок, сверху поставив цифры. На эту работу вам дается 3 минуты.

(Самостоятельная работа. Познавательные УУД. Развитие умения анализировать, классифицировать).

- 1,2,3,4,5 (1-опр), (2- неопр), (3-обобщ), (4-безл), (5-назыв) В предложениях выделите грамматические основы.
- 1. Наконец-то, на улице подморозило.(безл)
- 2. Век живи, век учись!(обощ)
- 3. Не знаю, смогу ли я к тебе прийти. (опр)
- 4. Ждем солнечных зайчиков.(опр)
- 5. Война!(наз)
- 6. Нельзя одним словом воспитать или перевоспитать человека (безл)
- 7. Тайга да километры! (наз)
- 8. Знаю: в вашем сердце есть и гордость, и прямая честь (опр)
- 9. Обидеть человека легко (обощ)
- 10. Похолодало, (безл)
- 11. Читают нынче мало. (неопр)

- 12.Сегодня на занятии плохо себя вели. (неопр)
- 13. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.(обощ)

Самопроверка. Проверьте себя, сравнив с ключом на доске. *Слайд* 7 (1 – 3, 4, 8; 2 -11,12; 3- 1, 6,10; 4- 2,9,13; 5 – 5,7)

(0-1 ошибка – 5 баллов, 2-3 ошибки – 4 балла, больше трех – 3 балла) Зачитываем по колонке предложения, выделяем грамматическую основу. (Самостоятельная работа – самопроверка).

- Лексическая работа. Объясните значение последней пословицы, как вы ее понимаете. Подберите к ней синонимы. Попутно давайте вспомним, что такое синонимы. (труд человека кормит, а лень портит. Долог день до вечера, коли делать нечего.)

Поставьте себе баллы в оценочный лист!

Цифровой выборочный диктант.

- Ребята! Следующее задание цифровой диктант. Я вам буду зачитывать предложения под номерами. Ваша задача выписать только номера(цифры) тех предложений, которые, на ваш взгляд, являются односоставными. (Самостоятельная работа. Развитие умения синтезировать, анализировать).
- 1. Ночь.
- 2. Главных героев романа связывала крепкая дружба.
- 3. Хочется видеть радостные улыбки!
- 4.Он работал спустя рукава.
- 5. Твердо верю: наука- самое важное в жизни.
- 6. Чувствуешь себя спокойно, когда все дела сделаны.
- 7. Мы так и не узнаем, кто оказался победителем.
- 8. Помечтаем о жизни.
- 9. Поступаю так, как велит мне сердце.
- 10. Я взял кусок хлеба и накормил коня.
- 11. Ранили меня в самое сердце.

- 12. Он стал искать моего дружества.
- 13. В это время в лесу снег лежал нетронутый.
- 14. Стемнело.
- 15. Семь раз отмерь, один отрежь.
- 16. Цветешь одиноко, и мне не вернуть этих снов золотых.
- (1, 3, 5, 6, 8, 9, 11, 14, 15, 16)-

Зачитайте ряд цифр. У всех так? Теперь сравнитесь с доской. (Сравниться с доской: 9-10 правильных цифр – 5 баллов, 7-8 – 4 балла, 5-6- 3 балла).

Слайд 8 (1,3, 5, 6, 8, 9, 11, 14, 15, 16)

- Следующим заданием будет «**Переделкино»**. **Ваша задача** переделать односоставные предложения в двусоставные. Записывать односоставные предложения не надо, а только переделанные двусоставные. Определяем грамматическую основу каждого переделанного предложения.
- 1. Повеяло легким ветерком.
- 2. Пахнет елью, мхом, водой и завядшими листьями.
- 3. Сильным ветром зашатало деревья.
- 4. Темными тучами заволокло небо.
- 5. Травой покрыло знакомую тропинку.
- 6. Сильной бурей сломало старые деревья.

Оцениваем себя).

- из записанных предложений выписываем слова деревья и делаем его фонетический разбор (звукобуквенный анализ выполняют самостоятельно, потом один зачитывает, остальные проверяют. Оцениваем себя.) (Самостоятельная работа. Формирование личностных, познавательных, коммуникативных УУД).

Работа с текстом.

- Перед вами лежит текст. Ваша задача - каждое двусоставное предложение переделать в односоставное. (По очереди обсуждаем, вместе переделываем)

Записать получившийся текст. Выделить в каждом предложении грамматическую основу. Определить тип односоставного.

Наступило утро. Я встаю в семь часов. Я хотел бы поспать еще, но надо вставать. Все равно я буду разбужен. Я должен поспеть к половине девятого в школу. Я быстро завтракаю и выхожу из дома. Я очень весел. Сегодня я буду выступать на школьном вечере художественной самодеятельности. Я хотел, чтобы меня спросили по математике. Вчера я имел мало времени для занятий, но математику я люблю и знаю.

(Самостоятельная работа. Развитие мышления, речи. Формирование познавательных, коммуникативных УУД).

-Из полученного текста выписать предпоследнее предложение и сделать его полный синтаксический разбор. Один зачитывает, остальные проверяют.

- Подведение итогов. Таким образом, из записанного текста мы видим, что любое двусоставное предложение можно переделать в односоставное. Эти предложения синонимичны. Они как нож и ножницы. Оба эти инструмента режут одинаково, но различные предметы. Так и двусоставные и односоставные предложения сообщают нам информацию, но воздействуют на читателя по-разному.
- **какой мы можем сделать вывод**: нужны ли в русском языке односоставные предложения?
- для чего авторы многих произведений используют односоставные предложения?

Слайд 8 (роль односоставных предложений).

+Ребята! Посчитайте свои баллы. Вы сами себе можете поставить оценку за занятие. У кого 35-40 баллов – оценка «5»,

29-35 баллов – оценка «4»,

Меньше 29 баллов- «3»

У кого какие получились оценки? Оценочные листы мне сдайте.

- Домашнее задание.

- Домашним заданием вам будет написать сочинение-рассуждение «Односоставные предложения делают русскую речь ярче и интереснее». Не забываем, что рассуждение — это тезис, доказательство, вывод. В качестве аргументов можете взять примеры из предыдущего домашнего задания.

Таким образом, на всех этапах данного занятия использовалась самостоятельная работа, что побуждало обучающихся к познавательной активности и творческому мышлению.

Заключение.

Мы живем в такое время, когда высокие требования к жизни, к организации воспитания и обучения заставляют искать новые, более эффективные психолого-педагогические подходы, нацеленные на приведение методов обучения и воспитания в соответствии с требованиями. В этом смысле особое значение приобретает проблема внедрения эффективных приемов самостоятельной работы в учебно-воспитательный процесс. Именно умение самостоятельно работать вырабатывают у ребят желание быть уверенными в себе, самостоятельными, эрудированными, неординарномыслящими. В настоящее время необходимы именно такие люди. Недаром про российское образование говорят, что школьники приобретают очень много теоретических знаний, но совершенно не умеют применять эти знания на практике, не умеют самостоятельно мыслить, принимая решения в результате практической деятельности. Значит, педагогам необходимо учить детей самостоятельной работе.

Организация самостоятельной работы, руководство ею — это ответственная и сложная работа каждого педагога. Актуальность этой темы бесспорна, т.к. знания, умения, убеждения, духовность нельзя передать от преподавателя к учащемуся, прибегая только к словам. Этот процесс включает в себя знакомство, восприятие, самостоятельную переработку, осознание и принятие этих умений и понятий. Одной из главных функций самостоятельной работы является формирование высококультурной личности, т.к. только в самостоятельной интеллектуальной и духовной деятельности развивается человек.

Для меня тема самостоятельной работы является актуальной. За два с половиной года работы по авторской программе «В мире русского языка. Подготовка к ЕГЭ и ГИА» с систематическим использованием самостоятельной работы повысился уровень знаний обучающихся. Так, у всех выпускников группы 2014 года средний балл по ЕГЭ – 65. Наполняемость в группах достаточно стабильна. Есть обучающиеся, которые

посещают дополнительные занятия по русскому языку третий год. Многие обучающиеся участвуют в районных, областных и всероссийских конкурсах (Данные приведу в таблице)

| №п.п. | Фамилия Имя обучающегося | Название конкурса | Результат |
|-------|--------------------------|--|-----------|
| 1 | Хозяенко Марина | Всероссийский конкурс | участие |
| | | «Сказка в Новогоднюю | |
| | | ночь» | |
| 2 | Максименко Светлана | Всероссийский конкурс | участие |
| | | «Заступники Руси. | |
| | | Преподобный Сергий | |
| | | Радонежский». | |
| 3 | Короткая Елизавета | Районный этап конкурса | 2 место |
| | | «Пою моё Отечество» | |
| 4 | Короткая Елизавета | Районный конкурс | 2 место |
| | | «Мастер позитива» | |
| 5 | Короткая Елизавета | Районный конкурс | лауреат |
| | | «Привычка. Характер. | |
| | | Судьба» | |
| 6 | Соловьев Дмитрий | Всероссийский конкурс | участие |
| | 1 | «Заступники Руси. | |
| | | Преподобный Сергий | |
| | | Радонежский» | |
| 7 | Хозяенко Марина | Районный конкурс | 3 место |
| | | «Привычка. Характер. | |
| | | Судьба» | |
| 8 | Максименко Светлана | Районный этап конкурса | 3 место |
| | | «Звёздные дали» | |
| 9 | Глушак Кристина | Фестиваль детского | 3 место |
| | | творчества «Дорога и | |
| | | | |
| 10 | Шашеро Нелли | дети». Районный этап Фестиваль детского | 2 место |
| 10 | ташеро пелли | | 2 MICCIU |
| | | творчества «Дорога и | |
| | | дети». Районный этап | |
| 11 | Хозяенко Марина | Фестиваль детского | 2 место |

| | | творчества «Дорога и |
|----|--------------------|---------------------------------|
| | | дети». Районный этап |
| 12 | Соловьёва Кристина | Областной конкурс участие |
| | | «Юные Брянцы о войне» |
| 13 | Хозяенко Марина | Всероссийская интернет- 1 место |
| | | олимпиада по фольклору |
| | | «Вопросита» |
| | | |

Некоторые конкурсы ребята самостоятельно без педагога находят в интернете и достойно в них участвуют. По результатам промежуточной и итоговой аттестации у большинства обучающихся повышенный уровень обучения. Качество знаний за первое полугодие нынешнего года – 77 % (в прошлом году за первое полугодие – качество знаний – 70%) Самостоятельная работа в системе позволяет обучающимся успешно сдавать выпускные экзамены.

Самостоятельная работа не самоцель. Она является средством борьбы за глубокие и прочные знания обучающихся, средством формирования у них активности и самостоятельности, как черт личности, развития их умственных способностей. Ребенок, в первый раз переступивший порог школы, не может еще самостоятельно ставить цель своей деятельности, не в силах еще планировать свои действия, корректировать их осуществление, соотносить полученный результат с поставленной целью. В процессе обучения на уроке ОН должен достичь определенного достаточно высокого уровня самостоятельности, открывающего возможность справиться с разными заданиями, добыть знания в процессе решения учебных задач.

Разумеется, организация самостоятельной работы учащихся на уроке – процесс трудоёмкий, он потребует от педагога более тщательной заблаговременной подготовки не только к одному отдельному занятию, но и к системе занятий по теме или разделу. Зато результат не заставляет себя

долго ждать. Какую радость испытываешь, видя внимательные глаза обучающихся, желающих учиться и эффективно работать на занятиях!

Приложение.

1. Пример оценочного листа к открытому занятию «Односоставные предложения и их типы».

Оценочный лист. Тема: Односоставные предложения

Фамилия Имя_____

| 1 | Комментированный диктант | |
|---|-----------------------------|--|
| 2 | Домашнее задание | |
| 3 | Распределительный диктант | |
| 4 | Цифровой выборочный диктант | |
| 5 | «Переделкино» | |
| 6 | Фонетический разбор | |
| 7 | Работа с текстом | |
| 8 | Синтаксический разбор | |

Итого

2. Пример распределительного диктанта. Распределить предложения по колонкам в соответствии с типом односоставного предложения.

Распределительный диктант.

- 1. Наконец-то, на улице подморозило.
- 2. Век живи, век учись!
- 3. Не знаю, смогу ли я к тебе прийти.
- 4. Ждем солнечных зайчиков.
- 5. Война!
- 6. Нельзя одним словом воспитать или перевоспитать человека.
- 7. Тайга да километры!
- 8. Знаю: в вашем сердце есть и гордость, и прямая честь.
- 9. Обидеть человека легко.
- 10. Похолодало.
- 11. Читают нынче мало.
- 12.Сегодня на занятии плохо себя вели.
- 13. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
- 3. Переделать двусоставные предложения в односоставные.

Наступило утро. Я встаю в семь часов. Я хотел бы поспать еще, но надо вставать. Все равно я буду разбужен. Я должен поспеть к половине девятого в школу. Я быстро завтракаю и выхожу из дома. Я очень весел. Сегодня я буду выступать на школьном вечере художественной самодеятельности. Я хотел, чтобы меня спросили по математике. Вчера я имел мало времени для занятий, но математику я люблю и знаю.

- 4. Подобрать примеры из стихотворений А.С.Пушкина с использованием старославянизмов. Самостоятельно объяснить значения старославянизмов. Подобрать к ним современные слова-синонимы.
- 5. Самостоятельно проанализировать произведения фольклора. Выявить в них все средства выразительности речи. Объяснить их целесообразное использование.

Во поле береза стояла,

Во поле кудрявая стояла,

Люли, люли стояла.

Некому березу заломати,

Некому кудряву заломати,

Люли, люли, заломати.

Как пойду я в лес, погуляю,

Белую березу заломаю.

Люли, люли, заломаю.

Срежу с березы три пруточка,

Сделаю себе я три гудочка.

Люли, люли, три гудочка.

Четвертую балалайку.

Пойду на новые сени.

Люли, люли, на сени.

Что стоишь, качаясь, Тонкая рябина, Головой склоняясь До самого тына? А через дорогу, За рекой широкой Так же одиноко Дуб стоит высокий. Как бы мне, рябине, К дубу перебраться, Я б тогла не стала

Гнуться и ломаться.
Тонкими ветвями
Я б к нему прижалась
И с его листвою
День и ночь шепталась.
Но нельзя рябине
К дубу перебраться,
Знать судьба такая, Век одной качаться.

6. Рассмотреть детские народные песенки и потешки. Выявить способ словообразования. Объяснить значение уменьшительно-ласкательных суффиксов. Выполнить морфемный разбор выделенных слов.

Ой-люли, та-ра-ра!

На горе стоит гора,

А на той горе лужок,

А на том лужку дубок,

А на том дубку сидит

Ворон в красных сапогах,

Во зелёненьких серьгах.

Чёрный ворон на дубу

Играет во трубу,

Труба точенная,

Позолоченная.

Утром он в трубу трубит,

К ночи сказки говорит.

Сбегаются зверьки

Ворона послушать,

Пряничка покушать.

Небылица в лицах, небывальщина,

Небывальщина да неслыхальщина.

Малы деточки поросяточки

По сучкам сидят, по верхам глядят,

По верхам глядят, улететь хотят. Небылица в лицах, небывальщина, Небывальщина да неслыхальщина. Таракан гулял, гулял за печью, Вдруг да выгулял он на белый свет.

Используемая литература.

1. Долинина Тамара Альбертовна. Развитие универсальных учебных действий при обучении написанию сочинения на тему, связанную с анализом текста. Екатеринбург, 2011

- 2. Егораева Г.Т. 9 класс. ГИА. Типовые тестовые задания. М., «Экзамен», 2009
- 3. Егораева Г.Т. Русский язык. ЕГЭ. Практикум. Реальные тесты. - М., «Экзамен»,2011
- 4.Проект. Примерная программа по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. -М., «Просвещение».2010
- 5. Русский язык. Учебник для 9 класса ОУ-М., «Просвещение», 2006
- 6. Видеолекции дистанционных курсов «Новые требования к образовательным результатам. Формирование ключевых компетенций и универсальных учебных действий» /Абрамов А.М.
- 7.www.zavuch.info/methodib/151/
- 8. www. standart.edu.ru
- 9. www.pedsovet.ru